

Publikationen Veronika Duma

Stand: Juni 2024

Monographie

Rosa Jochmann. Politische Akteurin und Zeitzeugin, (ÖGB) Wien [2019] 2020.

Herausgeberinnenschaft

(Hrsg. mit Theresa Adamski, Doreen Blake, Veronika Helfert, Michaela Neuwirth, Tim Rütten und Waltraud Schütz), Geschlechtergeschichten vom Genuss. Zum 60. Geburtstag von Gabriella Hauch, (Mandelbaum) Wien/Berlin 2019.

(Hrsg. mit Linda Erker, Veronika Helfert und Hanna Lichtenberger), Perspektivenwechsel. Geschlechterverhältnisse im Austrofaschismus, Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften 27 (2016) 3.

Artikel und Aufsätze

Die Sprache des Raubs. Plädoyer für einen sensibilisierten Umgang mit Begriffen des Raubs während der Shoah in der Bildungsarbeit, in: Geschichte für heute (im Erscheinen).

Robbery, Restitution and Remembrance in Germany, in: Eastern European Holocaust Studies (im Erscheinen).

Vom Roten Wien zur Frankfurter Schule? Feministisch materialistische Sozialforschung der Zwischenkriegszeit am Beispiel von Käthe Leichter (1895-1942), in: Institut für Sozialforschung (Hrsg.), Feministische Perspektiven auf das Institut für Sozialforschung, (Matthes und Seitz), Berlin (im Erscheinen).

Rotes Wien. Inspiration für feministische Utopien, in: Kitchen Politics (Hrsg.), Die Neuordnung der Küchen: Materialistisch-feministische Entwürfe eines besseren Zusammenlebens, (Edition Assemblage) Münster 2023, S. 139–174.

Rosa Jochmann, in: Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften und Bayerischen Staatsbibliothek (Hrsg.), Deutsche Biographie. NDB-online, https://www.deutsche-biographie.de/sfz075_00056_1.html (30.11.2023).

Rosa Jochmann, in: Carlo Moos (Hrsg.), (K)ein Austrofaschismus? Studien zum Herrschaftssystem 1933–1938, (Lit Verlag) Münster 2021, S. 360–375.

Frauenkarrieren in der Männerwelt: Möglichkeiten, Ausschlüsse und Vertreibung. Zu den ersten zehn weiblichen Mitgliedern der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, in: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (Hrsg.): Geistes-, sozial- und kulturwissenschaftlicher Anzeiger 155 (2021), 1+2, S. 63–110.

Engagierte Wissenschaft. Die Sozialwissenschaftlerin Käthe Leichter, in: Christoph Reinprecht, Andreas Kranebitter (Hrsg.): Die Soziologie und der Nationalsozialismus in Österreich. Sondierungen und Perspektiven, (Transkript) Bielefeld 2019, S. 159–172.

Steuerpolitik, in: Rob McFarland, Ingo Zechner und Georg Spitaler (Hrsg.): Das Rote Wien. Schlüsseltexte der Zweiten Wiener Moderne 1919-1934, (De Gruyter) Berlin/Boston 2020, S. 45–64.

Finances and Taxes, in: Rob McFarland, Ingo Zechner und Georg Spitaler (Hrsg.): The Red Vienna Sourcebook, (Boydell & Brewer) Melton 2020, S. 32–47.

(mit Marie Yazdanpanah), Die „neue Frau“ und Frauenrechte, in: Rob McFarland, Ingo Zechner und Georg Spitaler (Hrsg.): Das Rote Wien. Schlüsseltex-te der Zweiten Wiener Moderne 1919-1934, (De Gruyter) Berlin/Boston 2020, S. 293–316.

(mit Marie Yazdanpanah), New Women and Women's Rights, in: Rob McFarland, Ingo Zechner und Georg Spitaler (Hrsg.): The Red Vienna Sourcebook, (Boydell & Brewer) Melton 2020, S. 233–250.

Die Physikerin Berta Karlik (1904-1990). Zum ersten weiblichen wirklichen Mitglied der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 8. März 2020, online unter: Österreichische Akademie der Wissenschaften, <https://www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2020/PDF/Berta-Karlich-V05-03-2020-final.pdf> (18.12.2020).

Die Neue Frau und der Aufstieg der Rechten, Blogbeitrag, in: Fernetzt. Junges Fororschungsnetzwerk Frauen- und Geschlechtergeschichte, Februar 2020, <https://www.univie.ac.at/fernetzt/2020315-2/> (18.12.2020).

Solidarität und Gemeinschaft, Alltag und Zukunft, in: Robert Misik, Christine Schörkhuber und Harald Welzer (Hrsg.): Arbeit ist unsichtbar. Die bisher nicht erzählte Geschichte, Gegenwart und Zukunft der Arbeit, (Picus) Wien 2018, S. 150–152.

Monotonie und Wiederholung, Kreativität und Organisation, in: Robert Misik, Christine Schörkhuber und Harald Welzer (Hrsg.): Arbeit ist unsichtbar. Die bisher nicht erzählte Geschichte, Gegenwart und Zukunft der Arbeit, (Picus) Wien 2018, S. 147–149.

Rosa Jochmann – Zeitzeugin eines ganzen Jahrhunderts, in: Wolfgang Neugebauer (Hrsg.): Aufrechter Gang in neuen Zeiten. Ernst Nedwed. Sozialdemokrat. Volksbildner. Antifaschist, (Carl Gerold's Sohn) Wien 2015, S. 171–179.

(mit Katharina Hajek), Haushaltspolitiken. Feministische Perspektiven auf die Weltwirtschaftskrisen von 1929 und 2008, in: Oliver Kühschelm (Hrsg.): Geld Markt Akteure, Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften 26 (2015) 1, S. 46–76.

Kontinuitäten in der Grauzone? Über Kollaboration und Widerstand am Beispiel des Frauenkonzentrationslagers Ravensbrück, in: Marco Brenneisen, Christine Eckel, Laura Haendel, Jan Kwiatkowski und Julia Pietsch (Hrsg.): Stigmatisierung – Marginalisierung – Verfolgung, (Metropol) Berlin 2015, S. 142–164.

(mit Hanna Lichtenberger): Geschlechterverhältnisse im Widerstand: Revolutionäre Sozialistinnen im Februar 1934, in: Michaela Maier (Hrsg.): Abgesang der Demokratie, (VGA) Wien 2014, S. 55–83.

Sex and Science. Moderne Wissenschaften und Geschlechterverhältnisse in der Encyclopédie, in: Franz M. Eybl (Hrsg.): Nebenschauplätze. Ränder und Übergänge in Geschichte und Kultur des Aufklärungsjahrhunderts/Scènes secondaires. Marges et passages dans l'histoire et culture de l'âge du lumière/Side Scenes. Margins and Transitions in 18th Century History and Culture. Das 18. Jahrhundert und Österreich Band 28, Wien (Dr. Dieter Winkler) 2014, S. 153–177.

(mit Martin Konecny und Hanna Lichtenberger): Krisenbearbeitung im historischen Vergleich: Österreich und Griechenland, in: Michael Brie, Mario Candeias (Hrsg.): „Wenn das Alte stirbt...“ Die organische Krise des Finanzmarktkapitalismus, (Rosa-Luxemburg-Stiftung) Berlin 2013, S. 157–190.

„Worauf die Völker schon lange so sehnsüchtig gewartet haben...“ Zur Kommunikation der neuen Gemeindeordnung, in: Peter Becker (Hrsg.): Sprachvollzug im Amt. Kommunikation und Verwaltung im Europa des 19. und 20. Jahrhunderts, (Transcript) Bielefeld 2011, S. 131–157.

Vorträge online

Der Raub an der jüdischen Bevölkerung im besetzten Osteuropa: materielle Aspekte der Verfolgungs- und Mordpolitik, in: Jahreskonferenz des Deutschen Zentrum für Kulturgutverluste „Die Peripherie im Zentrum. Vergessenes, Verdrängtes und Vernachlässigtes in der Provenienzforschung“, 14. Nov. 2022, Online-Konferenz:

<https://www.youtube.com/watch?v=jQeTPw01wPE> (20.06.2023).

Buchvorstellung: „Rosa Jochmann. Politische Akteurin und Zeitzeugin“, #erinnerungsteilen – Der 76. Jahrestag der Befreiung in der Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück, 15.04.2021, 20h, Online unter: <https://rememberliberation.stiftung-bg.de/befreiung-ravensbrueck/> und

<https://www.youtube.com/watch?v=cE6Ht5tZqsU>, englisch: <https://www.youtube.com/watch?v=U601utpngXc> (11.11.2021).

Das rote Wien - historische Betrachtung der sozialen Wohn(bau)politik. Online-Vortrag, Luxemburg-Stiftung Bayern/Kurt-Eisner-Verein, 16.02.21, 19h, online:

https://www.youtube.com/watch?v=vJ_sc9tOF_0 (11.11.2021).

Zeitschriftenartikel, Rezensionen, Interviews, Film und Homepage (Auswahl)

Jüdische Frauen im Widerstand, Rezension Veronika Duma von Judy Batalion, Sag nie, es gäbe nur den Tod für uns. Die vergessene Geschichte jüdischer Freiheitskämpferinnen, München 2021, in: Einsicht 2020. Bulletin des Fritz Bauer Instituts, Frankfurt am Main 2023, S. 119–120.

Antifaschismus aus globaler Perspektive, Kasper Braskén, David Featherstone and Nigel Copsey (Hrsg.), Anti-Fascism in a Global Perspective Transnational Networks, Exile Communities, and Radical Internationalism Abingdon, (Routledge) New York, 2021, 316 S., in: Einsicht 2023. Bulletin des Fritz Bauer Instituts, S. 119.

Margit Reiter, Die Ehemaligen. Der Nationalsozialismus und die FPÖ, (Wallstein Verlag) Göttingen 2019, 392 S., € 28, in: Einsicht 2020. Bulletin des Fritz Bauer Instituts, S. 119.

Interviewpartnerin in der Dokumentation „Baumeisterinnen der Republik: Rosa Jochmann“, Prammerfilm Dokumentarfilmreihe, September 2018, ORF.

Zum Ring von Rosa Jochmann, in: Forschungsprojekt Material – Beziehung – Geschlecht. Artefakte aus dem KZ Ravensbrück und Sachsenhausen. Stiftung Brandenburgische Gedenkstätten, Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück, Gedenkstätte und Museum Sachsenhausen, Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin, Studiengang Konservierung und Restaurierung, 2017–2020, online: www.kz-artefakte.de

Erstellung der Homepage zur Biografie Rosa Jochmanns, online unter: www.rosajochmann.at (Verein der Geschichte der Arbeiterbewegung, Wien 2017)

(mit Hanna Lichtenberger) Das Rote Wien. Sozialistische Stadt im konservativen Staat, in: Zeitschrift Luxemburg, S. 122-130, übersetzt in Jacobin, Remembering Red Vienna, Jänner 2017, online: www.jacobinmag.com/2017/02/red-vienna-austria-housing-urban-planning (22. 06.2020)

Interviewpartnerin in dem Film „Käthe Leichter. Eine Frau wie diese“, von Helene Maimann, ORF (08/03/2016, ORF2).

Gespräch mit Veronika Duma und Robert Misik, moderiert von Silke Felber: Elfriede Jelineks Warnung an Griechenland vor der Freiheit, in: Silke Felber (Hrsg.): Kapital. Macht. Geschlecht. Künstlerische Auseinandersetzungen mit Ökonomie und Gender, (Praesens) Wien 2015, S. 143–149.

(gem. mit Veronika Helfert): Frauen sichtbar machen. Ein Gespräch mit Ilse Korotin über biografiA, Biografische Datenbank und Lexikon österreichischer Frauen, in: Zeitung Gedenkdienst, 2 (2015) Wien, S. 27–29.