

# Anne Frank Tag

## Programm

**11./12.  
Juni 2023**



# „Wir hören doch immer, dass wir alle zusammen für Freiheit, Wahrheit und Recht kämpfen!“

— Anne Frank am 22. Mai 1944

Freiheit, Wahrheit und Recht sind die Grundpfeiler einer rechtsstaatlichen Gesellschaft und Basis für ein glückliches Leben. Als Anne Frank am 22. Mai 1944 ihre Gedanken dazu in ihr Tagebuch schreibt, werden ihr diese Prinzipien einer selbstbestimmten Lebensführung verwehrt. Das damals 14-jährige jüdische Mädchen versteckt sich vor der Verfolgung durch die Nazis mit seiner Familie und weiteren Menschen in einem Amsterdamer Hinterhaus. Wenige Wochen nach diesem Tagebucheintrag werden sie entdeckt und in Konzentrationslager verschleppt.

Dreieinhalb Jahre nach Annes Tod in Bergen-Belsen wurde die Gleichheit aller Menschen an Freiheit, Rechten und Würde in Artikel 1 der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte festgehalten, die 2023 ihr 75. Jubiläum hat. Ebenfalls feiern wir 2023 den 175. Jahrestag des Zusammentretens der deutschen Nationalversammlung in der Frankfurter Paulskirche, aus der die demokratische Verfassung mit den Grundrechten hervorging. Grundrechte, die mit der nationalsozialistischen Machtübernahme 1933, die sich nun zum 90. Mal jährt, für Jahre ausgehebelt wurden.

In diesem besonderen Jahr erinnert der Anne Frank Tag der Stadt Frankfurt an die Bedeutung von Demokratie als Garant unserer Menschenrechte und ruft uns auf, aktiv für den Erhalt demokratischer Prinzipien und die Gestaltung unseres Zusammenlebens einzutreten. Verstehen Sie das Programm gerne auch als Appell, die demokratischen Strukturen in Frankfurt auch nach dem Anne Frank Tag mitzugestalten. Denn Demokratie ist ein Prozess, der von Veränderung geprägt ist und nur durch die Beteiligung aller seinem Anspruch gerecht werden kann.

**Stadträtin Sylvia Weber,**

Dezernentin für Bildung, Immobilien und Neues Bauen

**Prof. Dr. Meron Mendel und Dr. Deborah Schnabel**

Direktion der Bildungsstätte Anne Frank

# Programm für Sonntag, den 11. Juni 2023

11 Uhr

## Workshop Improvisationstheater: Demokratie und Werte (für Jugendliche von 12 bis 15 Jahren)

10. und 11. Juni, jeweils 11–15 Uhr, Volkshochschule Frankfurt am Main, Sonnemannstraße 13, Eintritt frei

Mit Katharina Rossi

Wir setzen uns an diesem Wochenende künstlerisch mit dem Thema „Demokratie und Werte“ auseinander. Mithilfe von Techniken des Improvisationstheaters nehmen wir unterschiedliche Rollen und verschiedene Sichtweisen ein. So entstehen aus dem Moment heraus Geschichten und wir erproben Möglichkeiten und partizipative Methoden, die politische Themen praktisch erfahrbar machen. Aus dem Material entwickeln wir Szenen, die am Ende des Kurses als Werkschau aufgeführt werden.

Für Anfänger\*innen und theatererfahrene Jugendliche geeignet. Bitte Socken/Schlappchen und einen Imbiss für die Pause mitbringen.

Eine Veranstaltung der Volkshochschule Frankfurt a. M.

**Anmeldung erforderlich über die Website der VHS Frankfurt mit der Kursnummer 6722-01: [vhs.frankfurt.de](https://vhs.frankfurt.de)**

11 Uhr

## Führung: Aus der Sammlung der Familie Frank

11 Uhr, Jüdisches Museum (Dauerausstellung), Bertha-Pappenheim-Platz 1, Eintritt frei

Mit Dr. Franziska Krah

In dieser Kuratorinnenführung gibt Franziska Krah, Leiterin des Familie Frank Zentrums, Einblicke in die Geschichte der Objekte. Warum werden sie in dieser Form gezeigt? Welche Gedanken liegen der Auswahl zugrunde? Und welche Schätze lagern in Depot und Archiv?

Eine Veranstaltung des Jüdischen Museums Frankfurt a. M.

**Anmeldung bis 8. Juni: [besuch.jmf@stadt-frankfurt.de](mailto:besuch.jmf@stadt-frankfurt.de)**

15 Uhr

## **Führung: Die Familie von Anne Frank**

**15 Uhr, Jüdisches Museum (Dauerausstellung), Bertha-Pappenheim-Platz 1, Eintritt frei**

Die Familie von Anne Frank lebte jahrhundertlang in Frankfurt. Wie sah ihr Alltag aus? Welche Bücher lasen die Erwachsenen und Kinder der Familie? Wie wurde bei ihnen gefeiert und welche Geschichten wurden über Generationen weitererzählt? In dieser Familienführung erhalten Groß und Klein spannende Einblicke in das Leben der Familie von Anne Frank.

Eine Veranstaltung des Jüdischen Museums Frankfurt a. M.

**Anmeldung bis 8. Juni:**

[besuch.jmf@stadt-frankfurt.de](mailto:besuch.jmf@stadt-frankfurt.de)

15/17 Uhr

## **Führung: Westend-Synagoge**

**15–16.30 Uhr und 17–18.30 Uhr, Westend-Synagoge, Freiherr-vom-Stein-Straße 30, Eintritt frei**

Als einzige der Frankfurter Synagogen überstand die Westend-Synagoge 1938 die Novemberpogrome. Unscheinbar im Gründerzeitstil überrascht dieser Synagogenbau im Inneren durch prachtvolle Jugendstilarchitektur einerseits und moderne Fensterglasgestaltung des Künstlers Hans Leistikow andererseits, die europaweit ihresgleichen sucht. Verbunden mit einer Einführung in die Geschichte des Baus, werden die Verbindungslinien zwischen Architektur und Liturgie, die Beziehungen zwischen Bauweise und Funktion als Gotteshaus in dieser Führung aufgezeigt und das heutige Gemeindeleben porträtiert.

Eine Veranstaltung der Jüdischen Gemeinde Frankfurt a. M.

**Anmeldung:** [synagogenfuehrungen@jg-ffm.de](mailto:synagogenfuehrungen@jg-ffm.de)

Männer werden darum gebeten, eine Kopfbedeckung mitzubringen.

**16 Uhr**

## **Audiowalk: „Sehnsucht nach Sprechen und Freiheit“**

**16 Uhr, Bildungsstätte Anne Frank, Hansaallee 150, Eintritt frei**

Was bedeutet Freiheit? Was heißt es, dass Deutschland von den Nazis „befreit“ wurde? Und wie können wir Anne Frank gedenken und ihrem Beispiel folgend als junge Menschen unsere Stimmen gegen Ungerechtigkeit erheben?

Diesen und weiteren Fragen widmeten sich Schüler\*innen der Frankfurter Anne-Frank-Schule in einer Projektwoche. Der dabei entstandene Audiowalk, eine Geschichte zum Anhören und Mitlaufen, führt durch den Stadtteil Dornbusch, wo Anne Frank ihre ersten Lebensjahre verbrachte.

Wir feiern gemeinsam die Premiere des „Hörspaziergangs“ – dafür benötigt jede Person nur ein Smartphone mit Kopfhörern.

Eine Veranstaltung der Bildungsstätte Anne Frank

**Anmeldung bis 6. Juni:**

[mhaendler@bs-anne-frank.de](mailto:mhaendler@bs-anne-frank.de)

**17 Uhr**

## **Führung: In Pursuit of Democracy – Demokratie und Exil**

**17–17.30 Uhr, Deutsche Nationalbibliothek, Adickesallee 1 (Treffpunkt: Rotunde), Eintritt frei**

**Mit Theresia Biehl, Deutsches Exilarchiv 1933–1945**

Werfen Sie mit uns einen Blick auf ausgewählte Exponate zum Thema Demokratie und Exil. Sie zeigen, was geschieht, wenn eine Diktatur die Demokratie ersetzt. Gerade dadurch wird deutlich, dass Demokratie ein hohes Gut ist, für das einzutreten sich lohnt.

Eine Veranstaltung des Deutschen Exilarchivs 1933–1945 der Deutschen Nationalbibliothek in Kooperation mit der Volkshochschule Frankfurt am Main

**Anmeldung erforderlich über die Website der VHS Frankfurt mit der Kursnummer 0108-08:**

[vhs.frankfurt.de](http://vhs.frankfurt.de)

## **Podiumsdiskussion: Demokratie – eine gefährdete Errungenschaft?**

**18–20 Uhr, Deutsche Nationalbibliothek,  
Adickesallee 1, Eintritt frei**

**Mit Prof. Dr. Dr. Michel Friedman,**

Publizist, Philosoph und geschäftsführender Direktor  
des Center for Applied European Studies (CAES) an der  
Frankfurt University of Applied Sciences,

**Prof. Dr. Andreas Fahrmeir,**

Professor für Neuere Geschichte an der Johann Wolfgang  
Goethe-Universität,

**Prof. Dr. Lisbeth Zimmermann,**

Professorin für Politikwissenschaft an der Johann  
Wolfgang Goethe-Universität

**Moderation: N. N.**

**Grußwort: Sylvia Weber,**

Dezernentin für Bildung, Immobilien und Neues Bauen

Wie ist es um unsere Demokratie bestellt? Als Organisationsform eines Staates stützt sie sich auf die Partizipation aller an der politischen Willensbildung. Das setzt die Einbeziehung von marginalisierten Gruppen voraus und den Schutz von Minderheiten durch die Demokratie. 1933 wurde die parlamentarische Demokratie durch die Machtübernahme der Nationalsozialisten gestürzt – mit fatalen Folgen. Ist unsere Demokratie heute stark oder ist sie in eine Krise geraten? Was stärkt, was schwächt sie? Welche Zweifel an der Demokratie als geeignete Staatsform werden vorgebracht? Wir wollen den Zustand der Demokratie und ihre Zukunftsfähigkeit kritisch reflektieren und mögliche Ansätze für Verbesserungen definieren.

Eine Veranstaltung der Volkshochschule Frankfurt am Main  
in Kooperation mit der Deutschen Nationalbibliothek

**Anmeldung erforderlich über die Website der VHS  
Frankfurt mit der Kursnummer 0108-07:**

[vhs.frankfurt.de](http://vhs.frankfurt.de)

**19.30 Uhr**

## **Live-Konzert: Tal Arditi – Solo**

**19.30–21 Uhr, Kunstverein Familie Montez,  
Hafenpark, Honsellstraße 7, Eintritt frei**

Tal Arditi ist ein in Israel geborener, in Berlin lebender Gitarrist, Komponist, Sänger und Songwriter. Im Alter von 16 Jahren als junges Wunderkind der Gitarre anerkannt, studierte er am renommierten Jazz Institute Programm der Rimon Music University in Tel Aviv. Der heute 24-jährige Arditi hat sich sowohl in der lokalen Berliner Musikszene als auch international bereits als gefeierter Gitarrist, Komponist und musikalisches Schwergewicht etabliert. Sein unverwechselbarer Gitarrenstil und Sound vereinen einen bunten Mix aus brasilianischer Musik über Jazz, psychedelischem Pop bis hin zu elektronischer Musik.

Eine Veranstaltung der Jüdischen Gemeinde Frankfurt am Main in Kooperation mit dem Dezernat für Bildung, Immobilien und Neues Bauen der Stadt Frankfurt am Main

**online**

## **Online-Ausstellung: Jugendliche (T)Räume in der Frankfurter Innenstadt – Junge Perspektiven auf den öffentlichen Raum**

Ausgehend von Anne Franks Auseinandersetzung mit ihrem Alltag in ihrem Tagebuch, suchen wir mit jungen Menschen heute kreative Wege, ihren Gedanken Ausdruck zu verleihen. Wie viel Platz gibt es für jugendliche (T)Räume in Frankfurt? Wem gehört die Frankfurter Innenstadt und welche Erfahrungen machen Jugendliche im öffentlichen Raum? Die Ergebnisse dieses Prozesses veröffentlichen wir ab Mitte Juli online: Auf der Website des FJR stellen Frankfurter Jugendliche ihre Geschichten und Forderungen für eine demokratischere Stadt vor.

<https://frankfurterjugendring.de/themen/rassismus-diskriminierungen/anne-frank-tag-2023>

Eine Aktion des Frankfurter Jugendrings in Kooperation mit dem Jugendrotkreuz, dem Projekt Moses, der Deutschen Jugend aus Russland und der Naturfreundejugend

# Programm für Montag, den 12. Juni 2023

**Uhrzeit n. V.**

## **Workshop für Schulklassen: Antisemitismus nach 1945**

**12.–16. Juni, Tag und Uhrzeit nach Vereinbarung,  
Dauer 3,5 Stunden, Goethe-Universität Frankfurt  
am Main, Campus Westend oder in der jeweiligen  
Schule, Eintritt frei**

Ausgehend von ausgewählten Gedanken und Tagebuch-  
einträgen Anne Franks zum Antisemitismus fragt der Work-  
shop nach dessen historischen und aktuellen Formen. Er  
zeigt Kontinuität und Wandel antisemitischer Vorstellungen  
nach 1945 und macht deutlich, wie sich antisemitisches  
Denken jeweils an die aktuellen politischen und gesellschaft-  
lichen Umstände anpasst. Die Teilnehmenden werden zur  
Reflexion über Auswirkungen von Antisemitismus im Alltag  
angeregt und diskutieren mögliche Reaktionen.

Eine Veranstaltung des Fritz Bauer Instituts

**Anmeldung:** [anmeldung@fritz-bauer-institut.de](mailto:anmeldung@fritz-bauer-institut.de)  
(Bitte Betreff „Workshop Anne Frank Tag“ angeben)

**15.30 Uhr**

## **Stadtrundgang mit dem Fahrrad: Geschichte erinnern, Gegenwart verändern – Fahrradtour zum Anne Frank Tag**

**15.30 Uhr, Treffpunkt am Römerberg, Eintritt frei**

Schwarze Menschen, Rom\*nja und Sinti\*zze, jüdische  
Menschen und People of Color berichten immer wieder  
von Rassismus- und Antisemitismus-Erfahrungen im Alltag.  
Auch in Frankfurt gibt es Orte, die eng mit Ereignissen  
von Rassismus und Antisemitismus verknüpft sind. Doch  
häufig sind diese Ungerechtigkeiten im öffentlichen Raum  
unsichtbar – oder sie werden zu schnell vergessen gemacht.  
Mit unserem Stadtrundgang möchten wir Rassismus und  
Antisemitismus in Frankfurt sichtbar machen und so unseren  
Beitrag leisten für ein Heute mit mehr Verständnis für  
andere Lebenswelten und für mehr Gleichberechtigung.



18.15 Uhr

Eine Veranstaltung der Naturfreundejugend in Kooperation mit dem Frankfurter Jugendingring

**Anmeldung bis 4. Juni:**

[info@naturfreundejugend-ffm.de](mailto:info@naturfreundejugend-ffm.de)

**Vortrag mit Diskussion:  
„Wie halten wir das aus, diese  
schrecklichen Ereignisse?“ –  
Holocaust-Tagebücher jüdischer  
Kinder und Jugendlicher**

**18.15 Uhr, Goethe-Universität Frankfurt am Main,  
Campus Westend, Norbert-Wollheim-Platz 1,  
Casino-Gebäude, Raum 1.802, Eintritt frei**

**Mit Dr. Wolf Kaiser, Lehrer und Historiker, bis 2015  
Leiter der Bildungsabteilung der Gedenk- und Bildungs-  
stätte Haus der Wannsee-Konferenz**

Der Herausgeber der Anthologie „Der papierene Freund“ erläutert die Überlieferung und die Besonderheiten der darin versammelten, bisher nicht in deutscher Sprache zugänglichen Tagebücher, die in ganz Europa auf der Flucht, im Versteck, in Ghettos und Lagern geschrieben worden sind. In diesen Tagebüchern, aus denen er Auszüge vorlesen wird, haben jüdische Kinder und Jugendliche ihre Hoffnungen und ihre Verzweiflung, aber auch ihren Lebenswillen festgehalten.

Eine Veranstaltung des Fritz Bauer Instituts

18.30 Uhr

**Film-Screening mit anschließendem  
Talk: Anne Franks Tagebuch –  
auch als Animationsfilm, Graphic  
Novel oder Comic?**

**18.30 Uhr, Einlass ab 18 Uhr, Gallus Theater, Kleyer-  
straße 15, Eintritt frei, Snacks und Getränke zum Selbst-  
kostenpreis**

**Talk-Gäste:**

**Dr. Ole Frahm,**

Comictheoretiker, freier Autor und Künstler, Frankfurt  
am Main,

**Dr. Margrit Frölich,**

Vorsitzende der Jury der Evangelischen Filmarbeit,  
Frankfurt am Main,

**Yves Kugelmann,**

Journalist, Publizist und Stiftungsratsmitglied des  
Anne Frank Fonds, Basel – angefragt,

**Katja Steiner,**

DGB-Bildungswerk, Frankfurt am Main

**Moderation: Dr. Regina Oehler, Wissenschafts-  
journalistin, ehem. HR 2 Kultur und HR info**

Schon seit längerem ist die Shoa auch Gegenstand von Comics und Graphic Novels. Im Anschluss an die Vorführung des aktuellen Animationsfilms „Wo ist Anne Frank“ möchten wir danach fragen, welche Rolle diese Kunstformen heute spielen. Wenn immer weniger Zeitzeug\*innen berichten können, sind dann Animationsfilm, Comic und Graphic Novel adäquate Formen, um Erinnerungen und Geschichte(n) zu bewahren und zu aktualisieren? Auch in der (außer-)schulischen politischen Bildung? Dazu bringen wir wissenschaftliche, künstlerische und pädagogische Positionen miteinander ins Gespräch.

Eine Veranstaltung der Bildungsstätte Anne Frank, des DGB Frankfurt-Rhein-Main und des Evangelischen Stadtdekanats Frankfurt und Offenbach, in Kooperation mit dem Anne Frank Fonds Basel

**Anmeldung:** [www.gallustheater.de/2023/06/afrankt.php](http://www.gallustheater.de/2023/06/afrankt.php),  
Tel. 069–758 06 00

**18.30 Uhr**

## **Führung: „Ein jeder kennt den Weg nach Haus'“ – Die Familie Sondheimer und ihr Leben in der Villa 102**

**18.30 Uhr, Villa 102, Bockenheimer Landstraße 102, Eintritt frei**

**Mit Laura Vollmers, Provenienzforscherin**

Dr. phil. Albert Sondheimer zog 1918 mit seiner Frau Margarete und den vier Töchtern Auguste, Ellen, Erna und Anna in die Villa Bockenheimer Landstraße 102 ein. Ein Hausbesuch in der Villa ermöglicht Einblicke in das Architekturdenkmal von 1912 und erzählt die Geschichte der Familie Sondheimer, die 1932 Deutschland verlassen

19.30 Uhr

musste. Die über hundertjährige bewegte Chronik der Villa 102 zeugt vom großbürgerlichen Frankfurter Westend und jüdischem Leben in Frankfurt, aber auch von Vertreibung und Enteignung während der Zeit des Nationalsozialismus.

Eine Veranstaltung der Jüdischen Gemeinde Frankfurt am Main in Kooperation mit der KfW Stiftung

**Anmeldung:** [kfw-stiftung.de/veranstaltungen/ein-jeder-kennt-den-weg-nach-haus](https://kfw-stiftung.de/veranstaltungen/ein-jeder-kennt-den-weg-nach-haus)

## **Führung: Westend-Synagoge**

**19.30–21 Uhr, Westend-Synagoge,  
Freiherr-vom-Stein-Straße 30, Eintritt frei**

Als einzige der Frankfurter Synagogen überstand die Westend-Synagoge 1938 die Novemberpogrome. Unscheinbar im Gründerzeitstil überrascht dieser Synagogenbau im Inneren durch prachtvolle Jugendstilarchitektur einerseits und moderne Fensterglasgestaltung des Künstlers Hans Leistikow andererseits, die europaweit ihresgleichen sucht. Verbunden mit einer Einführung in die Geschichte des Baus, werden die Verbindungslinien zwischen Architektur und Liturgie, die Beziehungen zwischen Bauweise und Funktion als Gotteshaus in dieser Führung aufgezeigt und das heutige Gemeindeleben porträtiert.

Eine Veranstaltung der Jüdischen Gemeinde Frankfurt a. M.

**Anmeldung:** [synagogenfuehrungen@jg-ffm.de](mailto:synagogenfuehrungen@jg-ffm.de)

Männer werden darum gebeten, eine Kopfbedeckung mitzubringen.

**[www.bsaf.info/annefranktagffm](https://www.bsaf.info/annefranktagffm)**

**#annefranktagffm**



ANNE FRANK FONDS<sup>®</sup>

FOUNDED BY OTTO FRANK



DEUTSCHES  
EXILARCHIV  
1933-1945

DEUTSCHE  
NATIONAL  
BIBLIOTHEK



Jüdische Gemeinde  
Frankfurt am Main K.d.ö.R.  
הקהילה היהודית פרנקפורט/מין



Deutscher  
Gewerkschaftsbund  
Frankfurt am Main



EVANGELISCHE KIRCHE  
IN FRANKFURT UND OFFENBACH



FRANKFURTER  
JUGENDRING



JÜDISCHES  
MUSEUM  
FRANKFURT



STADT FRANKFURT AM MAIN  
Dezernat für Bildung, Immobilien und Neues Bauen

Fritz Bauer Institut

*Geschichte und Wirkung  
des Holocaust*



STADTSCHULAMT  
STADT FRANKFURT AM MAIN



Volkshochschule  
Frankfurt am Main

Kooperationspartner\*innen



STADT FRANKFURT AM MAIN



bildungsstätte  
anne frank

Veranstalterinnen

Kontakt

Marianna Händler

[mhaendler@bs-anne-frank.de](mailto:mhaendler@bs-anne-frank.de)



Anne  
Frank  
Tag  
2023